

¿Qué ofrece Autentia Real Business Solutions S.L?

Somos su empresa de **Soporte a Desarrollo Informático**.
 Ese apoyo que siempre quiso tener...

1. Desarrollo de componentes y proyectos a medida



2. Auditoría de código y recomendaciones de mejora

3. Arranque de proyectos basados en nuevas tecnologías

1. Definición de frameworks corporativos.
2. Transferencia de conocimiento de nuevas arquitecturas.
3. Soporte al arranque de proyectos.
4. Auditoría preventiva periódica de calidad.
5. Revisión previa a la certificación de proyectos.
6. Extensión de capacidad de equipos de calidad.
7. Identificación de problemas en producción.



4. Cursos de formación (impartidos por desarrolladores en activo)

Spring MVC, JSF-PrimeFaces /RichFaces,
 HTML5, CSS3, JavaScript-jQuery

Gestor portales (Liferay)
 Gestor de contenidos (Alfresco)
 Aplicaciones híbridas

Tareas programadas (Quartz)
 Gestor documental (Alfresco)
 Inversión de control (Spring)

Control de autenticación y
 acceso (Spring Security)
 UDDI
 Web Services
 Rest Services
 Social SSO
 SSO (Cas)

JPA-Hibernate, MyBatis
 Motor de búsqueda empresarial (Solr)
 ETL (Talend)

Dirección de Proyectos Informáticos.
 Metodologías ágiles
 Patrones de diseño
 TDD

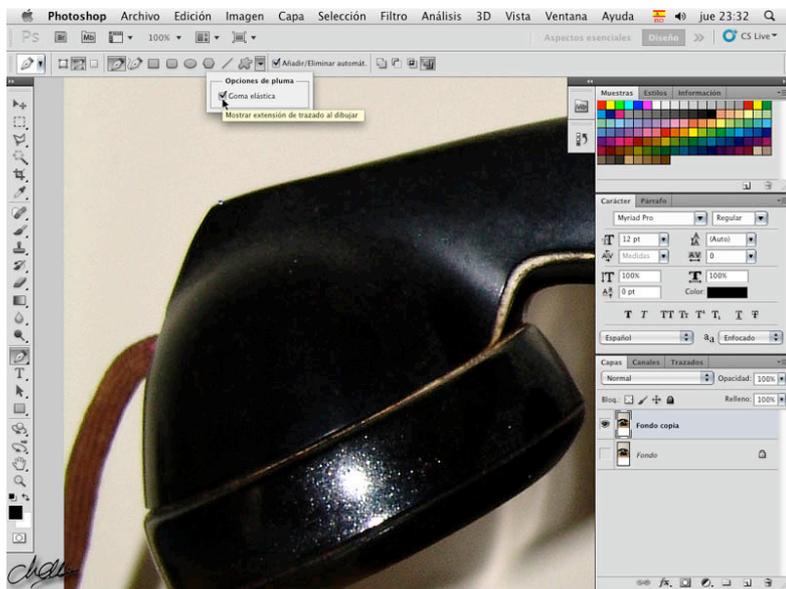
BPM (jBPM o Bonita)
 Generación de informes (JasperReport)
 ESB (Open ESB)

3. Crear silueta con la herramienta Pluma

Lo primero que vamos a hacer para crear la silueta de la imagen es coger la Herramienta Pluma. Apretando la tecla **Caps Lock** nos cambia el dibujo del puntero de pluma a cruz para poder hacer la silueta más precisa.

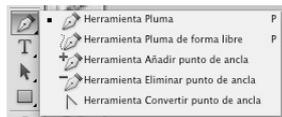


NOTA: En opciones de pluma ponemos "Goma elástica". De esta manera vemos por donde va el trazado de silueta que estamos haciendo.



Esta técnica de silueta requiere de un poco de práctica. Según vas dando punto a tu silueta se va creando el trazo.

NOTA: Clicar encima de la herramienta Pluma sin soltar y veréis los diferentes tipos de punto que podéis crear.



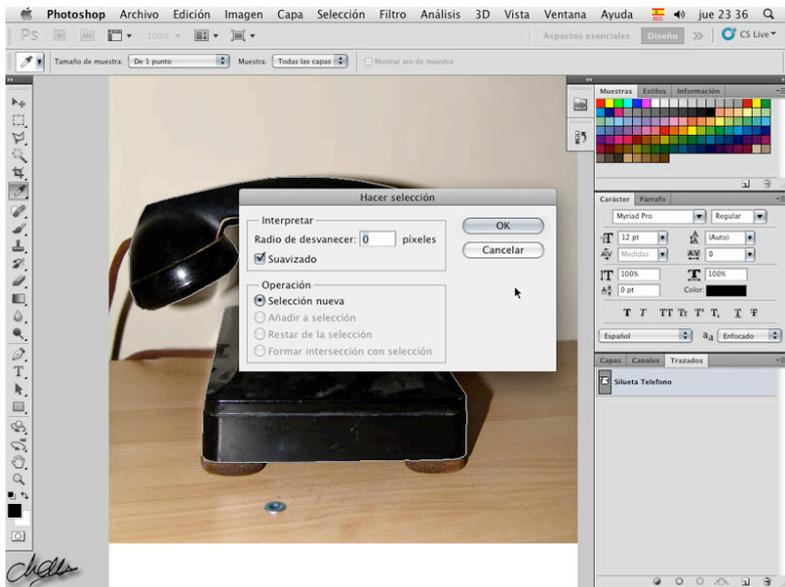
"Prueba e intenta seguir el contorno de la imagen lo mejor posible."

Si te pones encima te sale un icono de añadir un punto, y donde hay un punto ya te sale eliminar punto. Prueba también a arrastrar el punto mientras pulsas sin soltar el ratón, veras que salen las curvas de Bézier.

Una vez cerrada la silueta quedaría así:



En el panel de Trazados -> Grabar trazado... en el submenú del panel.



En el mismo submenú Hacer selección -> OK

Luego Menú -> Selección -> Invertir

Nos vamos al panel Capas y seleccionamos la capa duplicada y Menú -> Edición -> Borrar o **Alt+Tecla Retroceso**  y quedaría como la imagen donde el fondo cuadrículado sería fondo transparente.

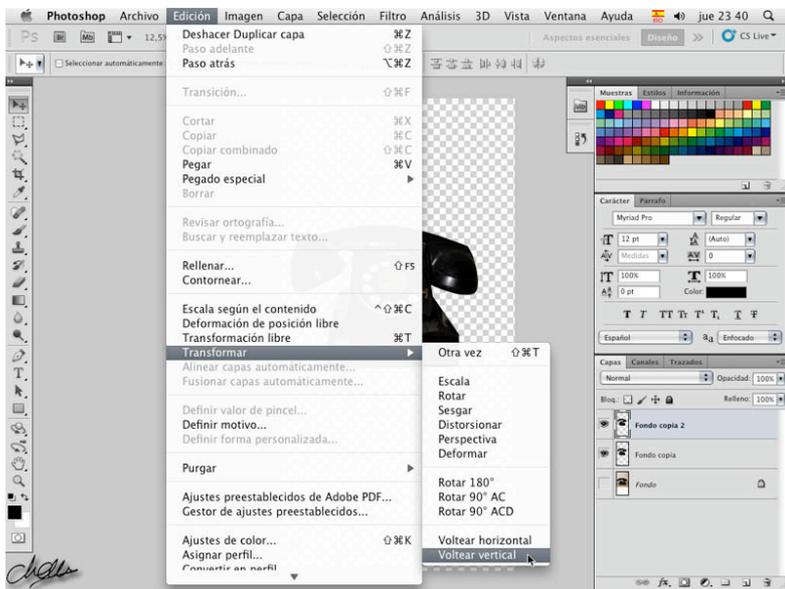
Después duplicamos esta capa



NOTA: Es importante salvar la imagen de vez en cuando por seguridad.

4. Duplicar capa, voltear y transformar

Después Menú -> Edición -> Transformar -> Voltear vertical



Ahora desplazamos esa capa hacia abajo y Menú -> Edición -> Transformar -> Escala y distorsionamos la capa hasta que quede como la imagen siguiente.



5. Añadir máscara a la capa y aplicar degradado

Después en el panel Capas en los iconos que hay abajo seleccionamos Añadir máscara vectorial.

Ahora en esa máscara vectorial creamos un degradado lineal de blanco a negro y vamos probando hasta que quede como esta imagen aproximadamente.



6. Añadir capa y fondo blanco

Crear una capa nueva y rellenar de blanco Edición -> Rellenar -> Color de fondo... Blanco

Así ya vemos más o menos el efecto.



Ahora solo quedaría crear otra capa y aplicarle un fondo marrón con algún filtro para simular por ejemplo una mesa y luego otras capas para simular una pared, un cuadro o lo que se os ocurra.

Salvamos la imagen como .psd para futuras correcciones.

Acoplamos las capas y Guardar como... .tif, .jpg, etc...

7. Antes y Después

Aquí vemos la comparación de la imagen, antes y después de aplicar el efecto:



Espero que os haya gustado el efecto y lo pongáis en práctica.

Esto aquí no acaba. Pronto volveremos con más efectos.

chmadi@gmail.com

Animáte y coméntanos lo que pienses sobre este **TUTORIAL**:

Puedes opinar o comentar cualquier sugerencia que quieras comunicarnos sobre este tutorial; con tu ayuda, podemos ofrecerte un mejor servicio.

Enviar comentario

(Sólo para usuarios registrados)

» **Regístrate** y accede a esta y otras ventajas «

COMENTARIOS



Esta obra está licenciada bajo licencia Creative Commons de Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.5

Copyright 2003-2010 © All Rights Reserved | Texto legal y condiciones de uso | Banners | Powered by Autentia | Contacto

